



## Inscriptions à envoyer par mail à

concours.saintavertincasas@gmail.com



Les archers de Saint-Avertin Sports seront heureux de vous accueillir à leur concours de Tir en salle sélectif au Championnat de France, ouvert à un **Spécial Débutants à 18 m le samedi soir**,

**Samedi 13 (soir) et Dimanche 14 (matin) janvier 2018**

## **suivi de finales le dimanche après-midi**

Finales par sets pour les Arcs Classique  
Finales par points pour les Arcs Compound

**Gymnase Communautaire des Onze Arpents**  
**Avenue du Général de Gaulle à SAINT AVERTIN**  
(GPS : 47,360688 - 0,751568 ou Nord 47° 21' 38" - Est 00° 45' 05")

**DISTANCE** 18 m

### **BLASONS**

Catégories	Poussin*	Benjamin	Minime	Cadet	Junior Senior Vétéran Super-Vétéran
<b>Arc classique</b>	80	60 avec option pour un tri-spot à préciser à l'inscription		40 avec option pour un tri-spot à préciser à l'inscription	
<b>Arc nu</b>	-	60 (classement en catégorie Cadet)			40
<b>Arc compound</b>	-	-	-	Tri-spot de 40 Compound	

\* sous réserve de places disponibles et le placement de 4 archers sur la cible

*Débutants Adultes (1<sup>ère</sup> année de licence) Arc classique et Arc nu : blason de 60 à 18 mètres.*

**Possibilité d'inscription pour le tir des débutants sur le départ du samedi soir uniquement**

*Classement non officiel. Les scores réalisés ne seront pas sélectifs*

**ARBITRES** Françoise MAZABREY et Antoine BOUCHU

**ENGAGEMENTS** Débutants : **5,00 €** Jeunes : **4,00 €** Adultes : **7,00 €**

Présentation au greffe d'une pièce d'identité ou de l'attestation de licence avec photo selon les dispositions applicables à la licence dématérialisée.

Dans la base fédérale, la licence de l'archer doit mentionner l'autorisation de la pratique en compétition.

Une tenue sportive et les chaussures de sport sont obligatoires pour les compétiteurs.

Récompenses et podiums seront décernés sur les résultats des finales.

<b>HORAIRES</b>	<b>Tir 1 Samedi soir (ouvert aux débutants)</b>	<b>Tir 2 Dimanche matin</b>
Ouverture du greffe	18 h 30	8 h 30
Echauffement sur cibles et contrôle du matériel	19 h 00	9 h 00
Début des tirs	19 h 30	9 h 30

## MISE EN PLACE DES FINALES A PARTIR DE 13 H 00

Organisation et déroulement suivant la réglementation fédérale en vigueur, sauf pour les dispositions suivantes :

### CATEGORIES ET NIVEAU DE DEMARRAGE DES FINALES

Le niveau de démarrage des phases finales (1/8 ou 1/16) sera déterminé par les organisateurs en fonction **du nombre de participants inscrits pour les finales et présents à l'appel le dimanche à 12 h 15 et des contraintes liées au nombre de cibles disponibles.**

Des duels à vide peuvent se dérouler sur le premier tour afin de faire participer l'ensemble des compétiteurs inscrits aux finales, **avec un maximum de 32 participants par catégorie.**

Si le nombre de participants pour une catégorie n'est pas suffisant, l'organisateur se réserve le droit d'annuler la catégorie ou de l'intégrer à une autre catégorie en respectant une cohérence d'âge, d'arme et de blason.

<b>CATEGORIES</b>	<b>Type d'arc</b>	<b>Cat. d'âge</b>	<b>Blason</b>
1 - ARC CLASSIQUE & BB JEUNE MIXTE	Arc classique Arc nu	B-M B-M-C	Tri-spot 60
2 - ARC CLASSIQUE & BB FEMME SCRATCH	Arc classique Arc nu	C-J-S-V-SV J-S-V-SV	Tri-spot 40 CL
3 - ARC CLASSIQUE & BB HOMME SCRATCH	Arc classique Arc nu	C-J-S-V-SV J-S-V-SV	Tri-spot 40 CL
4 - ARC COMPOUND MIXTE SCRATCH	Arc compound	C-J-S-V-SV	Tri-spot 40 CO

### PARTICIPATION AUX PHASES FINALES

La liste des archers inscrits aux finales sera affichée pendant les tirs qualificatifs.

***Il sera de la responsabilité de chaque archer de vérifier sa présence sur la liste.***

Toute modification (ajout, suppression) pourra être demandée jusqu'à 12 h 00 dimanche.  
Au-delà, aucune réclamation ne sera recevable par rapport à la composition arrêtée de la liste.

**Afin d'assurer correctement la préparation des feuilles de marques et la répartition des tireurs, la présence du compétiteur est obligatoire lors de l'appel le dimanche à 12 h 15. L'absence du tireur implique sa suppression de la liste des participants.**

